



DÍA DE MUERTOS



DENTRO DEL OMBLIGO ES UNA REVISTA DE EL OMBLIGO DE LA LUNA ©

DÍA DE MUERTOS DENTRO DEL OMBLIGO



Este es el primer número de Fuera del Ombligo. Es una mezcla entre un experimento, un sueño y un “**ingue su...”. Llevo mucho tiempo queriendo hacer la revista perfecta y ¿qué fue lo que pasó? Que la perfección se volvió mi principal obstáculo para hacer una revista.

Así que, mientras extrañaba México y veía posts sobre el Día de Muertos en Facebook desde el otro lado del charco, pensé “¡Ya estuvo bueno! Sólo haz una revista sencilla y ya.”

El Día de Muertos es una celebración que desde pequeña me ha parecido mística y fascinante. Fue haciendo esta pequeña revista, que comprendí el grado de fe y espiritualidad tan fuerte que hay detrás de esta tradición. Debo aceptar que me siento muy honrada de ser parte de un país con una cultura y una mentalidad tan bellas. A veces me gustaría vivir todas estas tradiciones más vívidamente, como por ejemplo, lo hacen las comunidades indígenas. Claro, he llegado a poner un altar en mi casa, pero nunca he pasado una noche celebrando a mis antepasados en un cementerio. Hacer esta revista generó en mí el deseo de comenzar a fundirme más intensamente con las tradiciones mexicanas, en lugar de continuar como una espectadora.

Disfrúen esta micro revista que está hecha con mucho cariño y por favor, envíenme sus comentarios (buenos y malos). ¡Gracias!

EL DÍA DE MUERTOS

Foto de Cristian Newman de Unsplash



El Día de Muertos es una tradición mexicana, que la mayoría de los mexicanos aprendemos cuando somos niños. Nuestros padres y maestros nos explican cómo nuestros amigos y familiares que han fallecido, nos visitan durante los últimos días de octubre y primeros días de noviembre. Además, aprendemos como hacer un hermoso altar y como escribir tradicionales Calaveritas. Pero, ¿qué tan profundo es nuestro entendimiento acerca del Día de Muertos? ¿de dónde vienen los muertos? y ¿por qué creemos esto? De hecho, ¿realmente creemos en lo que sucede en Día de Muertos, o solamente es una tradición que adoptamos porque nos dijeron? y, por cierto, ¿cómo nació el Día de Muertos?

El origen de la tradición de Día de Muertos se remonta a la época precolombina, donde, desde hace 3,000 años, ya se realizaban celebraciones para festejar a los muertos. Hasta la fecha, las festividades indígenas del Día de Muertos se realizan en 41 grupos étnicos de México, principalmente establecidas en la zona centro-sur del país. Actualmente, el Día de Muertos no es celebrado únicamente por los grupos indígenas de México, sino que poco a poco, esta tradición se ha ido compartiendo con todos los habitantes de dichas regiones de México.

Es importante mencionar, que, como una medida para combatir las amenazas que hay sobre diferentes culturas ancestrales al rededor del mundo, la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) creó el programa de *Patrimonios Culturales Inmateriales de la Humanidad*, incluyendo el tradicional Día de Muertos en su lista.



¿QUÉ ES LA MUERTE?

Quería hacer una revista digital sencilla sobre el Día de Muertos y de repente me di cuenta de que para poder hablar sobre esta tradición tenía que tocar un tema complejo: la muerte.

Responder "¿qué es la muerte?" no es una tarea sencilla. Según la Real Academia Española (RAE), la muerte es la "cesación o término de la vida." Pero esa me parece una respuesta muy obvia y casi ofensiva para darle a mis lectores. La siguiente definición de la muerte en la RAE es "en el pensamiento tradicional, separación del cuerpo y el alma." Uhhh, ¡el alma! Eso ya suena más delicado, porque implica la creencia en el alma y supongo que aquí, todos tenemos creencias diferentes, debido a que nuestros antecedentes (religión, educación, país natal, experiencias, etc.) definen como percibimos el mundo en general. Por lo tanto, la muerte es algo muy diferente para cada uno de nosotros.

Entonces, la pregunta no es ¿qué es la muerte? sino ¿qué es la muerte para la cultura mexicana? y ¿la muerte ha significado siempre lo mismo para los mexicanos? Definitivamente no. De hecho, ¿quienes somos mexicanos? ¿Los que nacimos después de la Independencia en el territorio que hoy en día es llamado México?

Probablemente (seguramente) ya me estoy desviando mucho del tema, pero, el Día de Muertos no es exactamente una tradición "mexicana", porque sus orígenes se remontan a antes de la llegada de los españoles a Mesoamérica. Por lo tanto, la visión mesoamericana de la muerte, en este caso, sería la más apropiada para responder la pregunta ¿qué es la muerte para la cultura mexicana?

Hasta el momento, mi descripción favorita acerca de la visión de la muerte en el mundo prehispánico es la que encontré en la revista *Arqueología Mexicana*.

"La muerte en el mundo prehispánico era una realidad con la que se convivía; en su pensamiento no existía ruptura entre los extremos vida-muerte. Las sociedades de entonces integraron la muerte en su ciclo cosmogónico como una circunstancia más del devenir: al morir se renace; ésta era la idea básica y de ella se desprendió la concepción de permanencia y dualidad."

Arqueología Mexicana



¿No es a caso una manera hermosa y poética de vivir y morir? Me encantaría hacer todo un análisis sobre ese párrafo, pero el espacio en esta página se está agotando.

Me gustaría saber que es lo que piensan ustedes, lectores de *Detrás del Ombligo*, acerca de la muerte. Por favor, envíenme sus comentarios a [facebook.com/elombligodelalunamx/](https://www.facebook.com/elombligodelalunamx/), por mail a alebravo@elombligodelaluna.mx o por Twitter a [@ombligolunamx](https://twitter.com/ombligolunamx)

COMO SE CELEBRA

Foto de Valeria Almaraz de Unsplash



En México tenemos la creencia de que, durante el Día de Muertos, las almas de nuestros antepasados regresan a sus hogares para pasar algunos días con sus familiares y amigos más cercanos. Debido a esta creencia, en la mayor parte del país, durante los últimos días de octubre y los primeros días de noviembre, los cementerios se llenan de flores. Las tumbas de los muertos suelen ser decoradas y los familiares pasan uno o dos días enteros comiendo, bebiendo, escuchando música y bailando para festejar la reunión con sus seres queridos que fallecieron en el pasado. Es una hermosa tradición, llena de alegría, música y colores.

Probablemente, ésta sea la razón por la que los mexicanos tenemos la fama de burlarnos de la muerte. No es que nos burlemos de ella, sino que, a diferencia de otras culturas, no le tememos a los muertos, sino que celebramos con ellos. Esto suena bastante lógico, si analizamos la anterior cita de la revista *Arqueología Mexicana*, en la que afirma que, en la cosmología prehispánica, no había una ruptura entre los extremos vida-muerte. Al momento de morir, no dejamos de existir, simplemente transitamos a otro plano de existencia.

Además de celebrar en los panteones, en México se realizan diversas actividades, como, por ejemplo, desfiles, colocación de altares para los muertos, bailes y mucho más.

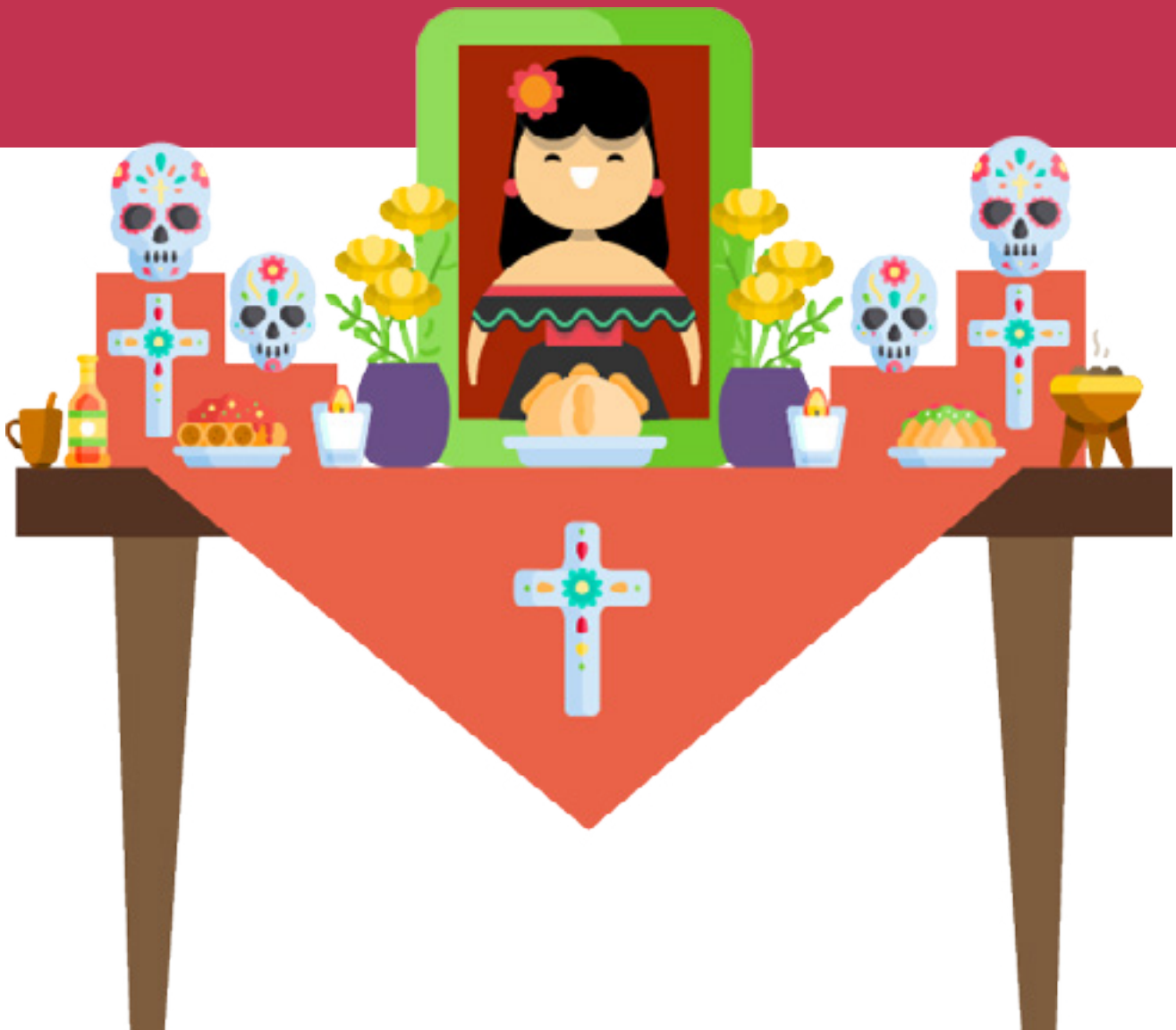


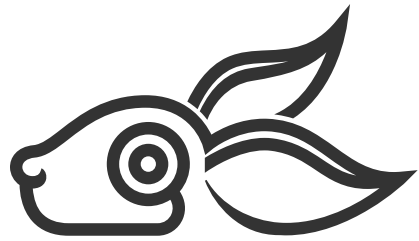
ALTAR

Una de las tradiciones más importantes del Día de Muertos es la colocación de altares. En lugar de o además de decorar la tumba de un muerto, en las casas también suelen ponerse altares dedicados a uno o más muertos. No siempre son para familiares y/o amigos únicamente, a veces, también son para mascotas o incluso para personajes famosos del pasado. Usualmente, la mesa se decora con papel picado. En ella se coloca una imagen de la persona que murió y al rededor ponemos calaveras hechas de azúcar, velas, la comida y bebidas favoritas de quien murió, alguna bebida alcohólica, velas, pan dulce de temporada (llamado pan de muerto), incienso o copal y flores de temporada (cempasúchil).

Los altares se colocan con la intención de guiar a los muertos a sus hogares, o a cualquier lugar al que sean invitados. Algunas veces se colocan caminos con pétalos de cempasúchil desde la puerta de la casa hasta el altar y las puertas de las casas se dejan abiertas como bienvenida a los muertos.

Cuando el altar es para algún niño, usualmente también se agregan algunos juguetes e imágenes de sus personajes favoritos.





EL OMBLIGO
DE LA LUNA

CAPITAL DE VIAJEROS

PRÓXIMO NÚMERO

DÍA DE LA VIRGEN
DE GUADALUPE

CONTACTO

WEBSITE

www.elombligodelaluna.mx

FACEBOOK

[ElOmbbligoDeLaLunaMX](https://www.facebook.com/ElOmbbligoDeLaLunaMX)

TWITTER

[@OmbbligoLunaMX](https://twitter.com/OmbbligoLunaMX)

